

# SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

architektonicko-výtvarné soutěže

## VODNÍ PRVEK NA HORNÍM NÁMĚSTÍ VE ZNOJMĚ



## **MĚSTO ZNOJMO**

### **vyhlašuje**

v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění (dále „Soutěžní řád“),

v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění,

v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění (dále „Zákon o výkonu povolání“),

s přihlédnutím k ustanovením § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

**ARCHITEKTONICKOU – VÝTVARNOU SOUTĚŽ O NÁVRH NA ŘEŠENÍ**

**VODNÍHO PRVKU NA HORNÍM NÁMĚSTÍ VE ZNOJMĚ**

a vydává tyto soutěžní podmínky

Ve Znojmě dne 5.2.2019

# OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

<b>1</b>	<b>ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY .....</b>	<b>2</b>
1.1	ZADAVATEL.....	2
1.2	ZPRACOVATEL SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK .....	5
1.3	POROTA.....	5
1.4	PŘIZVANÍ ODBORNÍCI.....	6
1.5	SEKRETÁŘ SOUTĚŽE .....	6
1.6	PŘEZKUŠOVATEL SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ.....	6
<b>2</b>	<b>PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ.....</b>	<b>7</b>
2.1	PŘEDMĚT SOUTĚŽE .....	7
2.2	SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ.....	7
2.3	DŮSLEDKY NEDODRŽENÍ POŽADAVKŮ ZADAVATELE NA ŘEŠENÍ PŘEDMĚTU SOUTĚŽE .....	8
<b>3</b>	<b>DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY .....</b>	<b>9</b>
3.1	DRUH SOUTĚŽE .....	9
3.2	ÚČEL A POSLÁNÍ SOUTĚŽE .....	9
3.3	SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY.....	9
<b>4</b>	<b>ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE .....</b>	<b>10</b>
4.1	PODMÍNKY ÚČASTI V SOUTĚŽI.....	10
4.2	PROKÁZÁNÍ SPLNĚNÍ PODMÍNEK ÚČASTI V SOUTĚŽI .....	10
4.3	DŮSLEDKY NESPLNĚNÍ PODMÍNEK K ÚČASTI V SOUTĚŽI.....	10
<b>5</b>	<b>SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ.....</b>	<b>11</b>
5.1	DOSTUPNOST SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK A PODKLADŮ .....	11
5.2	SOUTĚŽNÍ PODKLADY .....	11
5.3	VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK (DOTAZY) .....	11
<b>6</b>	<b>SOUTĚŽNÍ NÁVRH .....</b>	<b>12</b>
6.1	NÁLEŽITOSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU .....	12
6.2	NÁLEŽITOSTI OBSAHU A USPOŘÁDÁNÍ GRAFICKÉ ČÁSTI.....	12
6.3	NÁLEŽITOSTI OBSAHU A USPOŘÁDÁNÍ TEXTOVÉ ČÁSTI.....	12
6.4	NÁLEŽITOSTI OBSAHU A USPOŘÁDÁNÍ DIGITÁLNÍ VERZE NÁVRHU.....	13
6.5	OBÁLKA NADEPSANÁ „AUTOR“ .....	13
6.6.	NEPOVINNÝ MODEL .....	13
6.7	NÁLEŽITOSTI OZNAČENÍ NÁVRHU A JEHO ČÁSTÍ.....	13
6.8	NÁLEŽITOSTI OBALU NÁVRHU .....	14
6.9	PODMÍNKY ANONYMITY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU .....	14
6.10	DŮSLEDKY NESPLNĚNÍ POŽADAVKŮ NA SOUTĚŽNÍ NÁVRHY.....	14
<b>7</b>	<b>KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ.....</b>	<b>15</b>
7.1	KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ.....	15
<b>8</b>	<b>CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI.....</b>	<b>16</b>
8.1	CELKOVÁ ČÁSTKA NA CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH V SOUTĚŽI .....	16
8.2	CENY.....	16
8.3	ODMĚNY.....	16
8.4	NÁLEŽITOSTI ZDANĚNÍ CEN A ODMĚN ROZDĚLENÝCH V SOUTĚŽI .....	16
<b>9</b>	<b>PRŮBĚH SOUTĚŽE .....</b>	<b>17</b>
9.1	PROJEDNÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK PŘED VYHLÁŠENÍM SOUTĚŽE .....	17
9.2	VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE.....	17
9.3	VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK .....	17

9.4	ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ .....	17
9.5	KONTROLA SPLNĚNÍ PODMÍNEK K ÚČASTI V SOUTĚŽI NEZÁVISLOU OSOBOU.....	18
9.6	PŘEZKOUŠENÍ NÁVRHŮ .....	18
9.7	HODNOTÍCÍ ZASEDÁNÍ POROTY .....	18
9.8	PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE.....	18
9.9	ROZHODNUTÍ O VÝBĚRU NEJVHODNĚJŠÍHO NÁVRHU A JEHO OZNÁMENÍ .....	18
9.10	ZPŘÍSTUPNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ .....	19
9.11	UKONČENÍ SOUTĚŽE, ZRUŠENÍ SOUTĚŽE .....	19
9.12	PROPLACENÍ CEN A ODMĚN, EV. NÁHRAD NÁKLADŮ SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI.....	19
9.13	VEŘEJNÁ VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ .....	19
<b>10</b>	<b>ŘEŠENÍ ROZPORŮ.....</b>	<b>20</b>
10.1	NÁMITKY .....	20
<b>11</b>	<b>AUTORSKÁ PRÁVA .....</b>	<b>21</b>
11.1	ZAJIŠTĚNÍ OCHRANY AUTORSKÝCH PRÁV K NÁVRHU VE VZTAHU ÚČASTNÍK – AUTOR.....	21
11.2	ZAJIŠTĚNÍ OCHRANY AUTORSKÝCH PRÁV K NÁVRHU VE VZTAHU ÚČASTNÍK – ZADAVATEL.....	21
<b>12</b>	<b>OSTATNÍ PODMÍNKY.....</b>	<b>22</b>
12.1	JAZYK SOUTĚŽE.....	22
12.2	PRÁVNÍ ŘÁD .....	22
12.3	KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ PODMÍNEK SOUTĚŽE.....	22

# 1 ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

## 1.1 Zadavatel

Název: Město Znojmo, zastoupené starostou Janem Groisem, MBA

Sídlo: Obroková 1/12, Znojmo, PSČ 669 22

IČ: 00293881

DIČ: CZ00293881

## 1.2 Zpracovatel soutěžních podmínek

Jméno: Ing. arch. Iveta Ludvíková, městský architekt

Adresa: Městský úřad Znojmo, Obroková 1/12, 669 22 Znojmo

Tel.: 515 216 202, mobil: 739 389 044

E-mail: iveta.ludvikova@muznojmo.cz

## 1.3 Porota

### 1.3.1 Řádní členové závislí

**Mgr. Jan Blaha**

místostarosta města

**Ing. Jakub Malačka, MBA**

místostarosta města

**Mgr. Karel Podzimek**

místostarosta města

### 1.3.2 Řádní členové nezávislí

**Ing. Václav Babka**

autorizovaný krajinářský architekt

**Ing. arch. Aleš Burian**

autorizovaný architekt, architektonická kancelář Burian- Křivinka

**Ing. arch. Jan Hora**

architekt – ateliér O-R-A, asistent ústavu experimentální tvorby FA VUT Brno

**Ing. arch. Jaroslav Hulín**

autorizovaný architekt – architektonická kancelář Pavlíček Hulín architekti s.r.o., městský architekt Třebíče

### 1.3.2 Náhradníci závislí

**Jan Grois, MBA**

starosta města

**Ing. arch. Radomír Kaman**

člen rady města

### 1.3.3 Náhradníci nezávislí

**Ing. arch. Jaroslav Poláček**

autorizovaný architekt, A-projekt Znojmo

**Ing. arch. Pavel Pekár**

autorizovaný architekt, P.P. Architects s.r.o.

**1.4 Přizvání odborníci**

1.4.1 Seznam přizvaných odborníků

**Ing. arch. Pavel Wewiora,**

památkář, NPÚ územní odborné pracoviště v Brně

**Milan Malý**

technický ředitel KTS-AME, s.r.o. Hradec Králové – vodní technologie

1.4.2 Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

**1.5 Sekretář soutěže**

Jméno: Ing. arch. Iveta Ludvíková, městský architekt

Adresa: Obroková 1/12, Znojmo

Tel.: 515 216 202, 739 389 044

E-mail: iveta.ludvikova@muznojmo.cz

**1.6 Přezkušovatel soutěžních návrhů**

Jméno: Ing. arch. Alena Kolmanová, vedoucí odboru územního plánování a strategického rozvoje

Adresa: Obroková 1/12, Znojmo

Tel.: 515 216 340, 739 389 016

E-mail: alena.kolmanova@muznojmo.cz

## 2 PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ

### 2.1. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je řešení návrhu vodního prvku na Horním náměstí ve Znojmě.

### 2.2. Soutěžní zadání

2.2.1 Horní náměstí je jednou z nejstarších částí města. Dokládají to bohaté archeologické nálezy. Současný trojúhelníkový tvar daly náměstí dvě raně středověké cesty již v průběhu 11. - 12. století, kdy byl prostor součástí předpolí znojemského hradu. V první polovině 13. století proběhla v souvislosti se založením města přeparcelace. Byla vymezena východní strana prostoru, která dala náměstí konečný tvar. Pravděpodobně již ve 14. století zde vznikla kašna. Její dno bylo vyloženo pískovcovými díly ve tvaru kruhové výseče, které dosedaly na centrální kruhový kámen (během archeologických průzkumů byly segmenty středověké kašny vyjmuty a převezeny do Jihomoravského muzea ve Znojmě). Zánik této kašny lze datovat na přelomu 15. - 16. století. V těsné blízkosti kašny se nacházel pranýř se sochou rytíře Rolanda, který byl demontován v roce 1788. Jeho fragmenty jsou součástí sbírky Jihomoravského muzea ve Znojmě. V roce 1723 pak byla postavena barokní kašna se sochou sv. Václava, která zaniká na konci 19. století. Není známo, zda tato kašna měla ještě jednoho předchůdce. Na přelomu 18. - 19. století se na Horním náměstí ještě nacházely sádky na ryby, které sloužily až do poloviny 20. století. V 70. letech 20. století byla ve středu náměstí vybudována betonová „kašna“ kruhového půdorysu, kterou měly původně zdobit plastiky delfínů. V rámci rekonstrukce náměstí byla nefunkční kašna zrušena.

2.2.2 Stávající podoba Horního náměstí vychází z komplexní rekonstrukce v letech 2008 - 2009 a je dílem architektonické kanceláře P.A.W., Brno.

2.2.3 Zadavatel předpokládá, že nový vodní prvek bude situovaný v místě původní lokace středověké kašny (viz soutěžní podklad P01, P04 – P06, v soutěžním podkladu P01 označeno jako BOD 3). V tomto místě se již nachází vodovodní přípojka. Realizaci vodního prvku by však neměly být zničeny základy pranýře a základy barokní kašny. Kanalizační přípojka je ukončená v pilomatu, který je od uvažovaného místa vodního prvku vzdálen cca 5 m. Rozvaděč NN pro napojení technologického vybavení vodního prvku se nachází v suterénu objektu Horní náměstí 20. Zde se také počítá s možným umístěním budoucí strojovny.

2.2.4 Požadavky zadavatele na řešení předmětu jsou následující:

- Návrh bude respektovat význam místa v podmínkách současného života (jedná se o druhé největší náměstí v centru městské památkové rezervace s množstvím památkově chráněných objektů);
- Mezi funkční požadavky (bez pořadí důležitosti) patří:
  - dotváření charakteru místa;
  - chlazení okolí, vzduchu, povrchu náměstí v letních měsících;
  - reprezentace města (např. v propagačních materiálech, médiích);
  - efektivita provozu a dlouhá životnost díla;
  - interakce s návštěvníky náměstí s využitím moderních technologií
- Návrh zohlední, že Horní náměstí je během celého roku intenzivně využíváno jako prostor pro konání různých kulturně - společenských akcí (Velikonoce, Dny partnerských měst, Festival VOC, Pivní slavnosti, Znojmské historické vinobraní, Znojmský advent...). Rozmístění mobiliáře při těchto akcích je znázorněno v soutěžním podkladu

P07. Návrh by neměl bránit různorodému využití náměstí a měl by být navržen s ohledem na možné poškození veřejností.

- Každý návrh bude obsahovat i variantu pro zimní období tak, aby i v mimosezónním čase prostor nepostrádal výtvarnou kvalitu;
- Velikost díla není přesně specifikována, měla by odpovídat měřítku náměstí, poloze umístění, funkčním požadavkům a ekonomickým možnostem zadavatele (bod 3.3.2 těchto soutěžních podmínek);
- Řešení výše neuvedených aspektů předmětu soutěže je ponecháno na invenci účastníků.

### **2.3 Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže**

Požadavky uvedené v odst. 2.2.4 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže. Kvalita a komplexnost zpracování těchto požadavků do soutěžního návrhu bude předmětem hodnocení poroty v rámci kritérií uvedených v odst. 7 těchto soutěžních podmínek.



### **3 DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY**

#### **3.1 Druh soutěže**

- 3.1.1 Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako architektonicko-výtvarná
- 3.1.2 Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako otevřená
- 3.1.3 Podle počtu vyhlášených fází se soutěž vyhlašuje jako jednofázová
- 3.1.4 Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako projektová
- 3.1.5 Soutěž je anonymní

#### **3.2 Účel a poslání soutěže**

- 3.2.1 Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech a vybrat účastníky, s nimiž bude zadavatel jednat o uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky dle odst. 3.3.1 těchto soutěžních podmínek.
- 3.2.2 Zadavatel
  - a) vyzve k jednání nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání s ním ukončí;
  - b) v případě, že v jednání podle písm. a) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání s ním ukončí;
  - c) v případě, že ani v jednání podle písm. b) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání o uzavření smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě; po jednání s tímto účastníkem jednání o uzavření smlouvy ukončí.

#### **3.3 Specifikace následné zakázky**

- 3.3.1 Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže veřejnou zakázku malého rozsahu, jejíž součástí bude dopracování návrhu díla. Vybraný účastník zajistí dodání potřebné kompletní projektové dokumentace, která bude řešit veškeré náležitosti ve smyslu platných zákonů a předpisů. Předpokládá se zpracování kompletní projektové dokumentace, včetně inženýrské činnosti a autorského dozoru.
- 3.3.2 Podle charakteru díla se bude jednat buď o veřejnou zakázku na služby, nebo (v případě více sochařsky pojatého řešení) o veřejnou zakázku na stavební práce, kdy vybraný uchazeč zajistí realizaci a dodání díla včetně nezbytné projekční i stavební přípravy.
- 3.3.3 V případě zakázky na služby činí předpokládaná hodnota následné zakázky 400 000,- Kč bez DPH.
- 3.3.4 V případě zakázky na stavební práce činí předpokládaná hodnota díla 6 000 000,- Kč bez DPH. Výše předpokládané hodnoty zakázky na stavební práce je výsledkem součtu předpokládané ceny potřebné projektové dokumentace, inženýrské činnosti, ceny vlastní realizace a ceny za soutěžní návrh.

## 4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

### 4.1 Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které prokážou, že nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v seznamu vloženém v obálce nadepsané „Autor“ a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:

- a) se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže;
- b) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
- c) není manželem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a) a b), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
- d) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadu zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž.

### 4.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

- 4.2.1 Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz odst. 6.5.1 těchto soutěžních podmínek).
- 4.2.2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických nebo právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1. Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.
- 4.2.3 Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, ve které má sídlo.

### 4.3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži

- 4.3.1 Pokud účastník nedoloží v obálce „Autor“ požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2.1, zadavatel jej vyzve písemně k dodání požadovaných dokladů ve lhůtě do pěti dnů. V případě, že účastník požadované dokumenty do skončení lhůty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze soutěže.
- 4.3.2 Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí na základě kontroly nebo ze zprávy nezávislé osoby, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.
- 4.3.3 Návrhy vyloučené ze soutěže z důvodů nesplnění podmínek účasti v soutěži mohou být posuzovány mimo soutěž a mohou být ohodnoceny zvláštní odměnou.

## 5 SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ

### 5.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na webu zadavatele

<https://www.znojnocity.cz/vodni%2Dprvek%2Dna%2Dhornim%2Dnamesti/d-66165> a na profilu zadavatele <https://profily.proebiz.com/profile/00293881> v termínu ode dne vyhlášení soutěže do konce soutěžní lhůty.

### 5.2 Soutěžní podklady

5.2.1 Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P00 - Ortofoto - širší vztahy (P00\_ortofoto.tif; P00\_ortofoto.jpg)
- P01 - Technická mapa - širší vztahy (P01\_technická\_mapa.dwg; P01\_technická\_mapa.pdf)
- P02 - Horní náměstí – situace s vrstevnicemi (P02\_situace.dwg; P02\_situace.pdf)
- P03 - Horní náměstí – výřez situace - inženýrské sítě (P03\_výřez\_horní\_nám\_is\_sítě.dgn; P03\_výřez\_horní\_nám\_is\_sítě.dwg; P03\_výřez\_horní\_nám\_is\_sítě.pdf)
- P04 - Horní náměstí – situace (polohopis) - archeologické nálezy (P04\_polohopis\_archeologie.dgn)
- P05 - Horní náměstí – situace (výškopis) - archeologické nálezy (P05\_výškopis\_09.txt; P05\_výškopis\_010.txt; P05\_výškopis\_11.txt; P05\_výškopis\_12.txt; P05\_výškopis\_16.txt; P05\_výškopis\_21.txt; P05\_výškopis\_27.txt)
- P06 - Horní náměstí – výřez situace - archeologické nálezy (P06\_výřez\_situace\_archeologie.pdf)
- P07 - Horní náměstí – kulturní akce (P07\_kulturní\_akce.pdf.)
- P08 - Fotografie Horního náměstí\_ pohled (P08\_foto.jpg)
- P09 - Fotografie Horního náměstí (P09\_foto.jpg)
- P10 - Doporučené rozvržení panelu (P10\_panel.pdf)
- P11 - Údaje o účastníku soutěže – vzor (P11\_údaje\_o\_účastníku.docx; P11\_údaje\_o\_účastníku.pdf)
- P12 - Prohlášení o autorství a právním vztahu účastníka – vzor (P12\_prohlášení\_o\_autorství.docx; P12\_prohlášení\_o\_autorství.pdf)
- P13 - Prohlášení účastníka o splnění podmínek – vzor (P13\_prohlášení\_o\_splnění\_podmínek.docx; P13\_prohlášení\_o\_splnění\_podmínek.pdf)
- P14 - Odhad nákladů na dopracování projektové dokumentace – vzor (P14\_odhad\_nákladů.docx; P14\_odhad\_nákladů.pdf)

5.2.2 Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

### 5.3 Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

5.3.1 Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek pouze písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže. Termíny pro podání žádostí uvádí odst. 9.3 těchto soutěžních podmínek.

5.3.2 Vysvětlení soutěžních podmínek bude s textem žádosti (dotazu) bez identifikace účastníka zveřejněno na profilu zadavatele spolu se soutěžními podmínkami a soutěžními podklady (viz odst. 5.1 těchto soutěžních podmínek) počínaje 10 dnů od obdržení žádosti (dotazu) do konce soutěžní lhůty. Posledním termínem zveřejnění je desátý den od termínů uvedených v bodě 9.3. těchto soutěžních podmínek.

## 6 SOUTĚŽNÍ NÁVRH

### 6.1 Náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude obsahovat:

- grafická vyjádření návrhu (viz odst. 6.2);
- textovou část (viz odst. 6.3);
- digitální část na pevném nosiči dat v uzavřené obálce (viz odst. 6.4 a 6.5);
- obálku nadepsanou „Autor“ (viz odst. 6.5);
- nepovinný model (viz odst. 6.6).

### 6.2 Náležitosti obsahu a uspořádání grafické části

6.2.1 Jsou doporučena následující grafická vyjádření s doporučenými měřítky:

- situace umístění vodního prvku s vazbami na náměstí a širší okolí v měřítku 1:500 (do situace - soutěžní podklad);
- půdorysný pohled shora na vodní prvek v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka soutěže (měřítko bude na panelu uvedeno);
- řez(y) v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka soutěže (měřítko bude na panelu uvedeno);
- pohled(y) boční v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka soutěže (měřítko bude na panelu uvedeno);
- zákresy do fotografií z pohledu chodce (v soutěžním podkladu P01 jsou vyznačena místa a směry pořízení fotografií, označeno jako BOD 1 a BOD 2);
- schématické vyjádření konceptu, vodního efektu, detailu uměleckých prvků atp.. Zvolené měřítko bude na panelu uvedeno.

6.2.2 Grafická vyjádření budou uspořádána na 1 panelu z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panel“). Doporučená velikost panelu 700 × 1000 mm, orientace nastojato.

6.2.3 Panel může obsahovat další libovolná vyjádření objasňující návrh řešení nad rámec uvedený v odst. 6.2.1; jejich použití však nesmí snížit srozumitelnost vyjádření uvedených v odst. 6.2.1.

6.2.4 Zadavatel doporučuje uspořádat soutěžní panel dle soutěžního podkladu P10

### 6.3 Náležitosti obsahu a uspořádání textové části

6.3.1 Textová část bude obsahovat textové vyjádření návrhu (průvodní zprávu) o doporučeném rozsahu 2000 znaků včetně mezer na formátu A4 obsahující zejména:

- výtvarné řešení díla;
- hmotové řešení v kontextu se širším okolím;
- stručný popis technologie a dosaženého vodního (a jiných) efektu;
- popis zvolených materiálů;
- textová část může dále obsahovat doplňující informace a technické specifikace návrhu formou textu, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu
- k textové části bude přiložen zmenšený výtisk panelu na formátu A3;

- 6.3.2 Je požadováno, aby jednotlivé stránky textové části byly očíslovány a sešity nebo spojeny pevnou vazbou. Doporučený počet výtisků jsou 2 kusy.

## 6.4 Náležitosti obsahu a uspořádání digitální verze návrhu

- 6.4.1 Účastník předá soutěžní návrh v digitální podobě na pevném nosiči dat CD / DVD nebo USB disk s následujícím obsahem:
- panely grafické části ve formátu \*.pdf v rozlišení pro publikování soutěžního návrhu na webu, popř. v tiskovinách;
  - textovou část ve formátu \*.doc nebo \*.docx,
- 6.4.2 nosič bude zabezpečen proti poškození.
- 6.4.3 Účastník vloží nosič s digitální verzí návrhu do obálky nadepsané „Autor“ (z důvodu zajištění anonymity).
- 6.4.4 Uvedené požadavky na obsah a uspořádání digitální části se stanovují jako doporučující. V případě, že účastník nedodá digitální část splňující požadavky uvedené v bodu 6.4.1, vystavuje se riziku, že jeho návrh nebude moci být prezentován na internetových stránkách zadavatele, v tiskovinách či na internetových stránkách ČKA.

## 6.5 Obálka nadepsaná „Autor“

- 6.5.1 Obálka bude obsahovat následující dokumenty:
- údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, popřípadě telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy;
  - jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, ID datové schránky;
  - podepsané licenční ujednání o autorských právech, pokud účastník není shodný s autorem;
  - čestné prohlášení účastníka/účastníků podle odstavce 4.2.1;
  - nosič s digitální verzí soutěžního návrhu viz odstavec 6.4.2;
  - odhad nákladů na zpracování projektové dokumentace podle bodu 3.3.1- soutěžní podklad P09.
- 6.5.2. Obálka bude zalepená, zcela neprůhledná, neporušená.

## 6.6 Nepovinný model

Součástí návrhu může být model. Doporučené maximální rozměry jsou 42 x42 x 42 cm. Model bude zabalen v neprůhledném pevném obalu.

## 6.7 Náležitosti označení návrhu a jeho částí

- 6.7.1 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 odst. 6.1 – 6.6 těchto soutěžních podmínek (panel, textová část, obálka nadepsaná „Autor“, obal pevného nosiče dat a případně model) budou označeny následovně:
- v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;

- v dolní části uprostřed označeny textem „Vodní prvek na Horním náměstí ve Znojmě“.
- 6.7.2 Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však zvolí účastník jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita soutěže a srozumitelnost návrhu.

## 6.8 Náležitosti obalu návrhu

Všechny části návrhu by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození s označením „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – VODNÍ PRVEK NA HORNÍM NÁMĚSTÍ VE ZNOJMĚ“.

Požadavky na obal jsou doporučující, zadavatel ovšem nenese odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny k přezkoušení a hodnocení, a za to, že porota nebude schopna hodnotit poškozené návrhy.

## 6.9 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

- 6.9.1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.
- 6.9.2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:
- Česká komora architektů**  
**Josefská 6**  
**118 00 Praha 1 – Malá Strana**
- 6.9.3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.
- 6.9.4 Zadavatel vyloučí ze soutěže účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel a sekretář při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu. Za porušení požadavků na zachování anonymity se považuje i nedodržení požadavků na obálku „Autor“ uvedené v odst. 6.5 těchto soutěžních podmínek.

## 6.10 Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy

Návrhy, které poruší závazně stanovené požadavky na obsah a úpravu návrhu a poruší požadavky na zachování anonymity soutěže, porota vyřadí z posuzování. Za podmínek § 10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být vyřazené návrhy posuzovány mimo soutěž a mohou získat zvláštní odměnu.

## 7 KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ

### 7.1 Kritéria hodnocení

7.1.1 Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- komplexní architektonická a výtvarná kvalita návrhu;
- celkové umístění v území
- hospodárnost a ekonomická přiměřenost provozu navrženého řešení, trvanlivost a odolnost prvku s přihlédnutím ke skutečnosti, že se jedná o dílo vystavené klimatu a obecnému užívání;
- technické a technologické řešení, a to s přihlédnutím ke klimatickým proměnám v průběhu roku a k možnostem užívání navrženého díla i v zimním období.
- interakce vodního prvku s návštěvníky náměstí

7.1.2 Výše investičních nákladů je stanovena jako orientační. Je ponecháno na zodpovědnosti autora, jak k této problematice přistoupí. Odevzdáním soutěžního návrhu účastník soutěže deklaruje, že za obvyklé ceny stavebních prací lze návrh realizovat za jím deklarovanou cenu. Očekává se, že účastníci soutěže budou hledat taková řešení, která povedou k investičním a provozním nákladům rozumným a přiměřeným významu díla. Posouzení ekonomického hlediska návrhů je výlučnou kompetencí poroty jako jedno z pěti hodnotících kritérií a bude posuzováno vždy ve vztahu k ostatním kritériím.

## **8 CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI**

### **8.1 Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži**

Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 330 000,- Kč (slovy: třístatřicettisíc korun českých).

### **8.2 Ceny**

- 8.2.1 První cena se stanovuje ve výši 130 000,- Kč (slovy: stotřicettisíc korun českých).
- 8.2.2 Druhá cena se stanovuje ve výši 100 000,- Kč (slovy: stotisíc korun českých).
- 8.2.3 Třetí cena se stanovuje ve výši 70 000,- Kč (slovy: sedmdesáttisíc korun českých).

### **8.3 Odměny**

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje celková částka na odměny ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicettisíc korun českých). Odměny nemusí být uděleny.

### **8.4 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži**

- 8.4.1 Ceny, odměny a náhrady udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.
- 8.4.2 Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.



## 9 PRŮBĚH SOUTĚŽE

### 9.1 Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

- 9.1.1 Soutěžní podmínky byly projednány porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 22.1.2019. Byly odsouhlaseny per rollam 29.1.2019. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u zadavatele.
- 9.1.2 Soutěžní podmínky byly schváleny usnesením Rady města Znojma č. 12/2019, bodem 481 ze dne 4.2.2019.
- 9.1.3 Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 5.2.2019 dopisem č. j. 125-2019/Fa/Ze

### 9.2 Vyhlášení soutěže

- 9.2.1 Soutěž je vyhlášena dnem 7.2.2019 na internetových stránkách zadavatele <https://www.znojmocity.cz/vodni%2Dprvek%2Dna%2Dhornim%2Dnamesti/d-66165> a na profilu zadavatele <https://profily.proebiz.com/profile/00293881>
- 9.2.2 Tímto dnem začíná běžet soutěžní lhůta.
- 9.2.3 Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou dnem vyhlášení dostupné na internetových stránkách zadavatele <https://www.znojmocity.cz/vodni%2Dprvek%2Dna%2Dhornim%2Dnamesti/d-66165>, na profilu zadavatele <https://profily.proebiz.com/profile/00293881>, nebo je možné si je vyžádat u sekretáře soutěže.

### 9.3 Vysvětlení soutěžních podmínek

- 9.3.1 Za podmínek uvedených v odst. 5.3 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek v oblasti organizačních aspektů soutěže do 27.3.2019 a v otázce předmětu soutěže do 27.3.2019
- 9.3.2 Zadavatel zveřejní vysvětlení do 10 dnů od doručení žádosti.

### 9.4 Odevzdání soutěžních návrhů

- 9.4.1 Soutěžní návrhy lze odevzdat kterýkoliv pracovní den v úředních hodinách v podatelně vyhlášovatele na adrese  
**Městský úřad Znojmo – podatelna**  
**Obroková 1/12**  
**669 22 Znojmo**  
Úřední hodiny podatelny jsou uvedeny na <https://www.znojmocity.cz/provozni-doba-a-uredni-hodiny/d-3200/p1=60522>.
- 9.4.2 Poslední možný termín odevzdání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí soutěžní lhůta, je 6.5.2019 ve 14:30 hodin.
- 9.4.3 Účastníka, který podá návrh po tomto termínu, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním předání má zadavatel právo návrh podaný po ukončení soutěžní lhůty nepřevzít.
- 9.4.4 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v termínu dle odst. 9.4.2.
- 9.4.5 Osoba přebírající návrhy je označí datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.

## **9.5 Kontrola splnění podmínek k účasti v soutěži nezávislou osobou**

Nezávislá pověřená osoba vázaná mlčenlivostí otevře obálky nadepsané „Autor“ a provede jejich kontrolu. V případě, že nezávislá osoba zjistí, že některý z požadovaných dokumentů v obálce „Autor“ chybí, obešle daného účastníka soutěže a vyzve ho, aby chybějící dokumenty doplnil nezávislé osobě nejpozději do 3 dnů. Pověřená osoba poté uvede údaje o splnění či nesplnění podmínek účasti v soutěži v přehledu, v němž jsou návrhy identifikovány pouze čísly. Zprávu předloží porotě, která má právo rozhodnout hlasováním o vyřazení návrhu z posuzování. Po kontrole nezávislá osoba obálky „Autor“ opět uzavře a předá sekretáři soutěže.

## **9.6 Přezkoušení návrhů**

- 9.6.1 Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.
- 9.6.2 Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.
- 9.6.3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

## **9.7 Hodnotící zasedání poroty**

- 9.7.1 Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na 14.5.2019. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

## **9.8 Protokol o průběhu soutěže**

- 9.8.1 Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.
- 9.8.2 Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména
  - zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
  - zprávu o vysvětlení soutěžních podmínek a podkladů v průběhu lhůty pro podání návrhů;
  - zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
  - doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
  - seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
  - záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
  - výběr oceněných návrhů, jejich pořadí a rozdělení odměn
  - písemné zhodnocení všech oceněných a odměněných návrhů;
  - informaci o otevření obálek „Autor“ a jména účastníků přiřazená k číslům návrhů;
  - prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.
- 9.8.3 Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tyto členové výslovně požádají.

## **9.9 Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a jeho oznámení**

- 9.9.1 Zadavatel je při výběru nejvhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty.
- 9.9.2 Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.
- 9.9.3 Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.
- 9.9.4 Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže písemně do vlastních rukou nebo do datové schránky do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.
- 9.9.5 Výsledek soutěže po jejím ukončení zveřejní zadavatel dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

## **9.10 Zpřístupnění soutěžních návrhů**

Po odeslání výsledku soutěže všem účastníkům (viz odstavec 9.9.4 těchto soutěžních podmínek) začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů účastníkům soutěže.

## **9.11 Ukončení soutěže, zrušení soutěže**

9.11.1 Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na rozhodčí řízení u stavovského soudu ČKA dle § 13 odst. 2) Soutěžního řádu, pokud návrh není podán;
- v případě podání návrhu na rozhodčí řízení Stavovský soud ČKA vydá rozhodčí nález.

9.11.2 Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže je vyhlášovatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši maximálně 30 000,- Kč při celkové výši odpovídající částce na ceny a odměny (viz. odstavec 8.1 těchto soutěžních podmínek).

## **9.12 Proplacení cen a odměn, ev. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži**

Ceny, odměny a jiné platby budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení.

## **9.13 Veřejná výstava soutěžních návrhů**

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

## 10 ŘEŠENÍ ROZPORŮ

### 10.1 Námitky

- 10.1.1 Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s § 13 Soutěžního řádu.
- 10.1.2 Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nevhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.
- 10.1.3 Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.
- 10.1.4 Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu.

## **11 AUTORSKÁ PRÁVA**

### **11.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor**

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník

- prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi autory - fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami, předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby;
- licenční smlouvou mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka.

### **11.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel**

- 11.2.1 Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.
- 11.2.2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.
- 11.2.3 Oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než jaké jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.
- 11.2.4 Neoceněné a neodměněné návrhy budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům. O navrácení návrhů lze žádat do 30ti dnů od ukončení soutěže.

## **12 OSTATNÍ PODMÍNKY**

### **12.1 Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém nebo slovenském jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce.

### **12.2 Právní řád**

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

### **12.3 Klausule o akceptování podmínek soutěže**

12.3.1 Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

12.3.2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

Ve Znojmě dne 5.2.2019

Jan Grois, MBA v.r.  
starosta města